



K23U 3557

Reg. No.:

Name :



**III Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S.-O.B.E. – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, November 2023
(2019 to 2022 Admissions)**

ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM

3A09 MAL : ഗദ്യസാഹിത്യം

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) സഞ്ചാര സാഹിത്യത്തിലെ അദ്വിതീയനാണ് എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് - ക്ലിയോപാട്രയുടെ നാട്ടിൽ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.
- 2) സവിശേഷമായ സ്നേഹബന്ധങ്ങളുടെ ഉഷ്ണമായ ഓർമ്മകളിലൂടെയാണ് നീർമാതളം പൂത്തകാലം കടന്നുപോകുന്നത് - വിശദീകരിക്കുക.
- 3) മലബാറിലെ അടയാള സമുദായങ്ങൾ നേരിട്ട ദുരിതപൂർണ്ണമായ ജീവിതാനുഭവങ്ങളുടെ നേർക്കാഴ്ചയാണ് - അടയാറു ടീച്ചറുടെ അനുഭവങ്ങൾ - വിശദമാക്കുക.
- 4) കൊഴിഞ്ഞ ഇലകളിൽ ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി വിവരിക്കുന്ന അനുഭവങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാമാണ് ? **(2x7=14)**

II. **ഓരോന്നും 150** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) സി. വി. ബാലകൃഷ്ണൻ രാങ്കിങ്കർ എന്ന കലാകാരനെ വിലയിരുത്തുന്നത് ഏതു വിധത്തിലാണ് ?
- 6) അനുഭവത്തേക്കാൾ വലുത് അന്നം തന്നെ - ഇരുന്നൂണ്ട ഓണം - സൂചിതം വിശദീകരിക്കുക.

P.T.O.



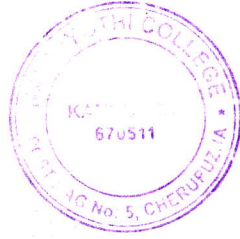
- 7) മൂന്ന് മുഖങ്ങളുണ്ട് മുണ്ടശ്ശേരിയുടെ കർമ്മലോകത്തിന്. വിദ്യാഭ്യാസം, രാഷ്ട്രീയം, സാഹിത്യവിമർശനം. മൂന്നിലും ഒരുപോലെ തിളങ്ങാൻ അദ്ദേഹത്തിന് സാധിച്ചു - വിലയിരുത്തുക.
- 8) വ്യതിരിക്തമായ സ്തരങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധേയമാണ് ചിദംബരസ്തരണ - വിശദീകരിക്കുക.
- 9) ആഘോഷിക്കപ്പെടാതെ പോയ ഒരു സപ്തതിയുടെ ഓർമ്മയ്ക്ക് എന്ന ഭാഗത്തു പി. ഗീത മുന്നോട്ടു വെക്കുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 10) 'സവിശേഷ ബന്ധമായിരുന്നു ശ്രീനാരായണഗുരുവും കുമാരനാശാനും തമ്മിലുള്ളത്' - വിലയിരുത്തുക. (4x3=12)

III. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 100 വാക്കിൽ കവിയരുത്.

- 11) ഹോസ്റ്റൽ ജീവിതം ഓർത്തെടുക്കുമ്പോൾ സുലോചന ടീച്ചർക്ക് തെളിഞ്ഞു വരുന്ന കാര്യങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ?
- 12) കുമാരനാശാനിലേക്ക് ഡോ. പൽപുവിനെ ആകർഷിച്ച ഘടകങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ?
- 13) മേഘാശാദിതമായ നക്ഷത്രം - എന്നതുകൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് എന്ത് ?
- 14) കുമാരനാശാൻ രചിച്ച നാടകങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണ് ?
- 15) ആത്മകഥ - ജീവചരിത്രം - കേട്ടെഴുത്ത് - വിശദീകരിക്കുക.
- 16) ക്ലിയോപാട്രയെ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് അടയാളപ്പെടുത്തുന്നത് ഏതു വിധത്തിൽ ? (4x2=8)

IV. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) സഞ്ചാരസാഹിത്യം
- 18) രാജലക്ഷ്മി
- 19) ശ്രീനാരായണഗുരു
- 20) പോംപി സ്റ്റംഭം
- 21) താഹ മാടായി
- 22) ശാന്തിനികേതൻ. (4x1½=6)



K22U 3598

Reg. No.:

Name :

**Third Semester B.A./B.Sc. Degree (CBCSS-OBE – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, November 2022**

(2019 Admission Onwards)

ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM

3A 09 MAL : ഗദ്യസാഹിത്യം

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. **4** ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് **2** എണ്ണത്തിന് **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) അനുഭവങ്ങളെ വളച്ചുകെട്ടില്ലാതെ വിവരിക്കുന്ന രീതിയാണ് ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി 'കൊഴിഞ്ഞ ഇലകളിൽ' പിന്തുടരുന്നത് – വിലയിരുത്തുക.
- 2) 'അഭിമാനത്തേക്കാൾ വലുത് അന്നം തന്നെ' – 'ഇരുന്നൂണ്ട ഓണം' എന്ന അനുഭവ കഥനത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 3) കുമാരനാശാൻ എന്ന വ്യക്തിയെയും കവിയെയും സംഘടനാ പ്രവർത്തകനെയും ആഴത്തിൽ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന കൃതിയാണ് 'മൃത്യുഞ്ജയം കാവ്യജീവിതം' – പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 4) ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യപകുതിയിൽ മലബാറിലെ അടയാള സമുദായങ്ങൾ നേരിട്ട ദുരിതങ്ങളുടെ നേർപകർപ്പാണ് 'അടയാറ്' ടീച്ചറുടെ അനുഭവങ്ങൾ. വിശദമാക്കുക.

(2x7=14)

II. **6** ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് **4** എണ്ണത്തിന് **150** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) അമ്മമ്മയും സഹോദരനായ നാലപ്പാട്ട് നാരായണമേനോനും തമ്മിലുണ്ടായിരുന്ന സവിശേഷമായ സ്നേഹബന്ധം മാധവിക്കുട്ടി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 6) കമലാദാസിന്റെ ആതിഥ്യം സ്വീകരിച്ചതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചുള്ളിക്കാടിന്റെ ഓർമകൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
- 7) ശ്രീനാരായണ ഗുരുവും ആശാനും തമ്മിലുണ്ടായിരുന്ന ബന്ധത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.

P.T.O.



8) ക്ലിയോപാട്ര എന്ന ചരിത്രവനിതയെക്കുറിച്ചുള്ള പൊറ്റൊക്കാടിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

9) രാജലക്ഷ്മിയുടെ കൃതികളെ അവരുടെ മുൻഗാമികളായ എഴുത്തുകാരികളുടെ കഥകളുമായി താരതമ്യം ചെയ്ത് പി. ശീത നടത്തുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ?

10) രാങ്കിങ്കർ എന്ന കലാകാരനെ സി. വി. ബാലകൃഷ്ണൻ വരച്ചുകാട്ടുന്ന തെങ്ങനെ ?

(4x3=12)

III. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11) 'കള്ളന്റെ മക്കള് കക്കാണ്ടിരിക്കോ ?' - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

12) ഡോ. പൽപ്പു കുമാരനാശാനിൽ കണ്ടെത്തിയ കഴിവുകളെന്തൊക്കെ ?

13) കോളറ രോഗവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സുലോചന ടീച്ചർ പങ്കുവെക്കുന്ന ഓർമ്മകളെന്തെല്ലാം ?

14) അലക്സാണ്ട്രിയ എന്ന നഗരം നേരിൽ കണ്ടപ്പോൾ പൊറ്റൊക്കാടിനുള്ള മനോഭാവം വിവരിക്കുക.

15) താൻ എഴുതിയ നാടകം തന്റെ ജീവിതകാലത്ത് പ്രസിദ്ധീകരിക്കാതിരിക്കുന്നതിനു പിന്നിലുള്ള കാരണങ്ങൾ ലളിതാംബിക അന്തർജനം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ ?

16) ഉയർന്നു പഠിച്ചു തീരു എന്ന് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യാൻ മൂണ്ടശ്ശേരിയെ പ്രേരിപ്പിച്ച സംഭവമെന്തായിരുന്നു ?

(4x2=8)

IV. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

17) പോംപിസ്റ്റം - കുറിപ്പെഴുതുക.

18) സത്യജിത് റായ് ശാന്തിനികേതനം വിടാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?

19) കേശുവേട്ടൻ എന്ന വ്യക്തിയുടെ ഏതൊക്കെ സവിശേഷതകളാണ് മാധവിക്കുട്ടി ഓർത്തെടുക്കുന്നത് ?

20) 'മേഘ ധക്കാ താര' എന്ന ചലച്ചിത്രത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

21) കുമാരനാശാൻ രചിച്ച നാടകങ്ങൾ - കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.

22) രാജലക്ഷ്മിയുടെ സാഹിത്യസംഭാവനകൾ - കുറിപ്പെഴുതുക.

(4x1½=6)



Reg. No.:

Name :

**III Semester B.A./B.Sc. Degree CBCSS (OBE)-Regular
Examination, November 2020
(2019 Admission Only)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
3A09 MAL : ഗദ്യസാഹിത്യം**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന 4 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് രണ്ടെണ്ണത്തിനു 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) ദാരിദ്ര്യം, അലസത, അലച്ചിൽ, വിശപ്പ് എന്നിവയുടെ ഓർമ്മകളാണ് 'ചിദംബരസ്തരണ്'. വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 2) സന്നയാസവും പൊതുപ്രവർത്തനവും ഏകോപിച്ച കവിയാണ് കൂമാരനാശാൻ. ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 3) 'ക്രിയോപാഠ്രയുടെ നാട്ടിൽ' എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് കണ്ട സവിശേഷ കാഴ്ചകൾ എന്തൊക്കെ ?
- 4) രാജലക്ഷ്മിയുടെ കൃതികളുടെ പ്രമേയപരമായ പ്രത്യേകതകൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2x7=14)

II. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന 6 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് 4 ചോദ്യത്തിന് 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) ജാതിവ്യവസ്ഥിതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നിലനിന്നിരുന്ന പ്രാകൃതശിക്ഷാമുറകളെ മാധവിക്കുട്ടി തന്റെ ആത്മകഥയിൽ എപ്രകാരമാണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് ?
- 6) 'ആചാരത്തിലും മതചിന്തയിലും അധിഷ്ഠിതമായ ജീവിതമായിരുന്നു കേരളീയരുടേത്. 'കൊഴിഞ്ഞ ഇല'കളെ ആസ്പദമാക്കി വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 7) കൂമാരനാശാന്റെ 'വീണപൂവ്' പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ ഇടയായ സംഭവ വികാസങ്ങളെക്കുറിച്ചെഴുതുക.
- 8) പുലയ-അടിയായ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട ജനങ്ങൾ അനുഭവിച്ചിരുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ എന്തൊക്കെ ?
- 9) അലക്സാണ്ട്രിയയിലെ ലൈബ്രറിയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തൊക്കെയായിരുന്നു ?
- 10) 'മേഘ ധാക്കാ താര' എന്ന സിനിമയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

(4x3=12)

P.T.O.



III. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന 6 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) 'ജീവിതം ഒരു മഹാദ്രുതമാണ്' എന്നു ചുള്ളിക്കാട് ചിന്തിക്കാനുള്ള കാരണമെന്താണ് ?
- 12) കുമാരനാശാൻ എഴുതിയ നാടകങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 13) കവികൾ വർണിച്ച ക്ലിയോപാട്രയുടെ രൂപഗുണങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ് ?
- 14) യാത്രാവിവരണത്തെക്കാൾ യാത്രാനുഭവമാണ് സി. വി. ബാലകൃഷ്ണൻ്റെ വിലയിരുത്തുക.
- 15) സ്ത്രീകളുടെ പ്രണയത്തെ എങ്ങനെയാണ് രാജലക്ഷ്മി അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ?
- 16) 'മേഘാച്ഛാദിതമായ നക്ഷത്രം' എന്ന പേര് ആ ചലച്ചിത്രത്തിന് എത്രമാത്രം അനുയോജ്യമാണ് ? നിരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. (4x2=8)

IV. 6 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) എന്താണ് വണക്കമാസം ?
- 18) ക്രിസ്ത്യാനിസ്ത്രീകളും മുസ്ലീംസ്ത്രീകളും മാത്രമേ അന്നു കുപ്പായം ധരിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. കാരണമെന്ത് ?
- 19) മതപരിവർത്തന രസവാദം.
- 20) അലക്സാണ്ട്രിയ.
- 21) സി. വി. ബാലകൃഷ്ണൻ.
- 22) രാജലക്ഷ്മി. (4x1½=6)



K21U 1953

Reg. No. :

Name :

**III Semester B.A./B.Sc. Degree CBCSS (OBE) Reg./Sup./Imp.
Examination, November 2021
(2019-2020 Admission)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
3A09 MAL : ഗദ്യസാഹിത്യം**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന 4 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് രണ്ടെണ്ണത്തിനു 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) 'കേരളത്തിലെ കൂട്ടുകുടുംബവ്യവസ്ഥയുടെ ചരിത്രം കൂടിയാണ് നീർമാതളം പൂത്തകാലം' എന്ന ആത്മകഥ. വിലയിരുത്തുക.
- 2) ജാതിവ്യവസ്ഥയിലധിഷ്ഠിതമായ സാമൂഹികഘടനയിൽ കീഴാള ജനത അനുഭവിച്ചിരുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ 'അടയാറ് ടീച്ചർ' എന്ന അനുഭവവ്യാഖ്യാനകൃതിയെ ആസ്പദമാക്കി വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 3) അലക്സാണ്ട്രിയ നഗരത്തിൽ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് കണ്ട പ്രത്യേകതകൾ എന്തൊക്കെയാണ് ?
- 4) വിഷാദത്തിന്റെ എഴുത്തുകാരിയായിരുന്ന രാജലക്ഷ്മി. പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക. (2x7=14)

II. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന 6 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് 4 ചോദ്യത്തിന് 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) ജാതിവ്യവസ്ഥയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ജീവിതമായിരുന്നു കേരളത്തിലേത്. കൊഴിഞ്ഞ ഇലകളെ ആസ്പദമാക്കി വിശദീകരിക്കുക.
- 6) അലസജീവിതത്തിന്റെ ബാക്കിപത്രമാണ് 'ചിദംബര സ്മരണ' പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.

P.T.O.



- 7) ശ്രീബുദ്ധചരിതരചനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നടന്ന സംഭവവികാസങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
- 8) 'അടയാറു ടീച്ചർ' സാമൂഹികമായി നേരിട്ട തിക്താനുഭവങ്ങൾ എന്തൊക്കെ യായിരുന്നു ?
- 9) സത്യജിത്റേയും ശാന്തിനികേതനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെ കുറിച്ചെഴുതുക.
- 10) 'മേഘ ധാക്കാ താര' എന്ന സിനിമയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

(4x3=12)

III. താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന 6 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) 'പിറക്കാത്ത മകൻ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് അടിസ്ഥാനമായ ജീവിതാനുഭവം എന്തായിരുന്നു ?
- 12) എന്താണ് 'തറവാട്ട് വിഭജനം' ?
- 13) കവികൾ വർണിക്കുന്ന ക്ലിയോപാട്രയുടെ രൂപഗുണങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ് ?
- 14) ശാന്തിനികേതനിൽ നിന്നു പഠിച്ചിറങ്ങിയ പ്രശസ്തരുടെ വിദ്യാർത്ഥിജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ ലേഖകൻ എപ്രകാരമാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ?
- 15) സ്വത്യാന്വേഷണത്തിന്റെ ചിഹ്നങ്ങൾ രാജലക്ഷ്മിയുടെ കൃതികളിൽ കടന്നുവരാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
- 16) ഇൻഡ്യൻ ചലച്ചിത്രമേഖലയിൽ ഔദ്യോഗികഘട്ടത്തിനുള്ള സ്ഥാനം വിലയിരുത്തുക.

(4x2=8)

IV. 6 ചോദ്യത്തിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) മാധവിക്കുട്ടി
- 18) അരുവിപ്പുറം ക്ഷേത്രയോഗം
- 19) പൊലപ്പൊട്ടൻ
- 20) ക്ലിയോപാട്ര
- 21) ശാന്തിനികേതൻ
- 22) ഔദ്യോഗികഘട്ടം.

(4x1½=6)